

قبل ويسلون لدعوة لزيارة موسكو - فضح دور الصهيونية بإثارة جنوب السودان

توقيع استمرار التسامح والأطوار اليوم - قرارات المؤتمر الصهيوني مؤتمر القاء ليرة بختم اليوم

التقارب بين المتحدة وفرنسا

أثر علاقات البلدين على سياسة فرنسا وأفريقيا
باريس - رويتر - قال لافوليت وزير الخارجية الفرنسية أمس في معرض تعليقه على شملت من اجتماعات الزيارات بين الرئيس الفرنسي شارل ديغول والرئيس جمال عبد الناصر أنه إذا كانت هناك علاقة متينة بين الزيرة التي قام بها السيد ديغول إلى الجمهورية العربية المتحدة أخيراً لا أساس من الصحة لها - وصرح السيد فور وهو رئيس وزراء سابق بعد عودته إلى باريس بأنه لا يمكن إقامة مهمة دبلوماسية في القاهرة على الرغم من أنه قبل الرئيس عبد الناصر أثناء لقائه هناك - وكنت زيرة السيد فور إلى بكين في السنة - أضاف على الصفحة السادسة

15

المنشور

صحف

يومية

اسرائيل تعيش أزمة عميقة

انقسام خطر بين الطوائف السياسية والدينية
قطن - قالت أمس صحيفة التايمز البريطانية أن الانقسامات المتسعة التي بين الكتل والطوائف السياسية والدينية في إسرائيل وصلت روح الانقسام بين الشباب الإسرائيلي. وأشارت الصحيفة في مقال تحت عنوان «تفقد الكتل في إسرائيل» إلى أن الأحزاب السياسية الزاهن في إسرائيل هو أكثر من مجرد نزاع على السلطة بين الطوائف المتعددة وأن التوتر القائم في إسرائيل ليس سوى دليل على أزمة روحية ومعنوية عميقة. وأضافت الصحيفة نقلاً عن سيدان هذه الأزمة الروحية تأخذ في الانتشار بين الشباب إلى الأجيال «تتجه على الصفحة السادسة

الثلاثاء ١٠ رمضان سنة ١٣٨٤ - ١٢ كانون الثاني سنة ١٩٦٥ م - رقم العدد ١٤١٤ - السنة الخامسة
AL-MANAR Daily Newspaper, Jerusalem - Jordan, Tuesday 12 January 1965 - Vol 1414

سلسلة لقاءات جانبية بين رؤساء الحكومات بالقاهرة

الوزراء يجتمعون اليوم لأعداد القرارات خطة موحدة تجاه المانيا الغربية - اقرار مشروع الضخ ببلبنان

القاهرة - عقد مؤتمر رؤساء حكومات الدول العربية جلسة الثالثة في الساعة الثامنة والربع من مساء أمس بقاعة الاجتماعات الكبرى بجامعة الدول العربية برئاسة الدكتور نور الدين الاتفي رئيس وفد سورية - وأنتهى الاجتماع في الساعة التاسعة والنصف مساءً بموقف موحّد من ألمانيا

المطالبة بإعادة ناصر رئيساً

اجتماعات القواب لمعرفة اتجاهات الرأي العام
القاهرة - رويتر - قالت جريدة الامام أمس أن أعضاء مجلس أمناء الجمهورية العربية المتحدة سيقومون بنشاطات على نطاق واسع لمعرفة اتجاهات الرأي العام بعدد نسبة مرشحهم لرئاسة الجمهورية. وكان الرئيس جمال عبد الناصر قد طلب في رسالة بحث بها إلى الرئيس جاس



خليفه يتهم الصهيونية يلعب دور في إثارة سكان الجنوب

القاهرة - أعلن السيد مر الفخرفية رئيس وزراء السودان والذي يزور الجمهورية العربية المتحدة في وقت الحاضر أن أول لقاء له مع الرئيس جمال عبد الناصر كان معاً بلسطة وإثارة وبكلمة الخلفي - وقال أن اجتماعه مع الرئيس والمؤلفين في الجمهورية العربية المتحدة قد تفرقت كثيراً من الموضوعات الهامة التي تهم الشعب المصري



تقاؤل الرئيس التلوني باجتماع رؤساء الوزارات

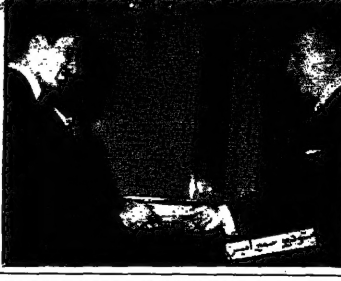
القاهرة - مر السيد بيهجت التلوني رئيس وزراء الأردن ورئيس وفد بلاده في اجتماعات مجلس رؤساء حكومات الدول العربية أن جميع وجهات النظر من اتفاق بما يخص كل العرب ويؤكد أن اجتماع القمة العربي المقبل يمتنع



السفير بولندا (فوق) وسفير اليونان (إلى اليمين) بحضور سيادة رئيس الدنواون الملكي ووزير الخارجية بالوكالة

الملك يتقبل أوراق

سفي بولندا واليونان
عمان - شرف بشفقة حضر صاحب الجلالة الملك المعظم في قاعة العرض بقصر رفدان المعمر ظهر أمس السيد وفترن سكروانيتشي حاكم رفسع إلى القام السامي أوراق اعتماديه وسلمها سفيراً لجمهورية بولندا الشعبية لجلالة الملك. كما شرف بشفقة جلالة مع ذلك السيد أفسر سلمي حيث رفع أوراق اعتماديه سفيراً للبلدية اليونانية لدى البلاد الهاشمي - وقد جرى الاحتفال برقع أوراق الاعتماد إلى جلالة الملك المعظم بحضور سيادة رئيس الدنواون الملكي الهاشمي واليدين وزير الخارجية بالوكالة



رأي المنار

تحويل الروافد... ومؤتمر الرؤساء

تقف الامة العربية هذه الايام على مفترق الطرق بين الجد والكلل في تنفيذ القرارات التي اتخذها الملك والرؤساء العرب، لا سيما ما يتعلق منها بتحويل الروافد نهر الأردن - ومؤتمر رؤساء الحكومات العربية المتحدة الآن في القاهرة هو الذي سيمثل النتيجة النهائية لعملية التحول - فلما ان نخرج الدول العربية - ولاسيما المتأخرة منها كالأردن - من حالة التخلل - وإما ان نختلف فيها بنحو يحدّد لها مناصب في أعمال التحول، ويتكشف غشله للاصطفاء والاعداء على حد سواء

لقد لاحت الصحف المصرية قبل انعقاد المؤتمر إلى أن هناك (تخلفات) من جانب لبنان قد تؤدي إلى عرقلة مشاريع التحول - ونحن في الوقت الذي قد نعلم فيه ظروف لبنان (الخاصة) ونقدرها تمام التقدير لا نعتقد أن مسن مصلحة لبنان أن يفرض ظروفه هذه على قضية تومية كقضية فلسطين - ونشجع مع منطق تقديم الامم على المهم في القضايا الحاسمة يتوجب على لبنان - بل على كل بلد عربي - أن يكف ظروفه وأوضاعه الداخلية لتتواءم مع واجبه القومي وليس العكس! - أن من حق لبنان - بطبيعة الحال - أن ينقل القضاة التي يحس أنها بحاجة إليها للمشاركة مع اشتغاله في خطة تحويل الروافد - ولكن الغفلة في طلب القضاة قد يضرر الأمة على الصفحة الخامسة

لوكة يرحب

بزيارة ناصر لالمانيا

القاهرة - تلقى الرئيس جمال عبد الناصر رسالة شكر من فريق لوتة رئيس جمهورية ألمانيا الاتحادية وداعلي بركة التتعة التي كان قد بحث بها سيادته بملف العام الجديد هذا

الوفد الارمني الروافد

سافر إلى القاهرة

عمان - غادر مطار عمان إلى القاهرة صباح أمس السيد احمد الطراونة رئيس اللجنة الانتدابية للتشريع

طلب مترجمين وفاسخين

«لفترة محدودة»

احدى المؤسسات بحاجة إلى خدمات:

عدد
٢ مترجمين من العربية إلى الانكليزية وبالعكس
٢ مترجمين من العربية إلى الفرنسية وبالعكس
٢ مترجمين على اللغة الكفية الانكليزية
يشترط في المترجمين والنسخين أن يكونوا مسلمين ويجب أن يجيد المترجمون الترجمة من العربية واليهيا بطلاقة لغة كتابة وحديثاً ويشترط في النسخين السمنة والقدرة - وتتاحت المؤسسة إلى خدمات النسخين والمترجمين خلال شهر نيسان سنة ١٩٦٥ فقط وتفتح لهم مكافآت جيدة عن خدمتهم -
من يجد في نفسه الكفاءة عليه الاتصال بالمؤتمر الاسلامي بالقدس
ص ب ٦١ ٦١٠ تلون ٥٠١
فيما بين الساعة العاشرة صباحاً والثانية مساءً الظهير خلال اربعة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان

قبل ويسلون زيارة روسيا

توقع بيان حول تبادل الزيارات بين موسكو ولندن

قطن - كرسوكالة الاستوتيسري تبا فيا من موسكو أن المستر هارولد ولسون رئيس الحكومة البريطانية قد قبل الدعوة التي وجهتها للحكومة البريطانية لزيارة التي سوف يرافقها ردا على الزيارة التي من المقرر أن يقوم بها المستر كوسيجين رئيس الحكومة السوفياتية إلى بريطانيا - وأضافت الوكالة نقول أن يتسا روسيا جرح فاجين الزائرين مسيرين في لندن وموسكو في أن واحد ولم يمان من موعد هاتين الزيارتين

زيارة بن بللا لبيداد بالربيع

طلب ضباط ومدرسين وعوظ للعمل في الجزائر

بغداد - أكتية - قال السيد قاسم الذي معى العراق في الجزائر في تصريح صحفي هذا أمس أن الرئيس الجزائري أحمد بن بللا سيوزر الزائر في الربيع القادم - وكان من المتوقع أن الإسراان يتم الرئيس الجزائري بزيارة العراق في اوائل كانون الثاني الحالي ١١ انموذج الزيارة اربعة من ذلك

واردات الموازنة القادمة

تزيد مليوني دينار

عمان - مر السيد سعيد الجاني مدير دائرة الميزانية بان الواردات في ميزانية العام القادم ستزيد بمقدار مليوني دينار عما هي عليه في الميزانية الحالية وأن التقلبات في الميزانية الجديدة ستكون بمقدار التبة على الصفحة الخامسة

تعيين ممثلي الأردن

بلجان السوق العربية

عمان - عينت الحكومة الأردنية ممثليها في اللجان الدائمة للسوق العربية المشتركة

الثلوج تصل إلى ١٢٥ سنتمتراً

وتتفك الطرق الرئيسية بالواء الجنوبي

عمان - قالت أليات الانعزال العامة بفتح طريق معان المتربة للمرة الثانية أمس بعد أن اغفلها الثلوج

خلال ارتفاع الثلوج خلال الوبين الماضيين في عدد من مناطق لواء معان في بين ١٢٥ سنتمتراً - وقام مشرف اللواء السيد فارس الصرايرة بصحبة قائد المنطقة ومهندسي اللواء بزيارة عدد من القرى التي سفلت فيها الثلوج لتتأكد أحوال المواطنين فيها - وفكر مشرف اللواء أنه لم تتع أية حوادث بسبب ضائقة الثلوج كما أن العمل يتواصل

الثلوج والأمطار

تستمر اليوم

قال أليات اليوم تحت تلمس الكتلة الوالية الباردة وللكه فيمنبر جدول الأمطار المحمية بمرافق طريق امحيا وافرغ في معظم المناطق والبلدية

وقد بلغت درجة الحرارة المنخفضة أمس في عمان والقدس والرق ٨ واربعا ١٥ ودرج ١٤ أما درجات الحرارة المتوقعة نهار اليوم فهي : عمان والرق من ٨-٢ ودرجات والقدس ٤-١ واربعا ١٥-٨ ونبلس ٣-٥ والطفة ١٦-٨ وحصان ٧-١ والنبوك من ١ تحت الصفر

٤ - - - - -
واشخب - رويتر - بدأ مستنوق البنية اليهودي بعد اختتام مؤتمر له استغرق يومين هذا جولة لجمع عسل

١٠٠٠ - دولار خلال عام - ولكن ان الصنوق تقضى صعدت بمسبة بكتير بلغ في مجموعها ٢٠٠٠ - ١٠٠٠ - دولار

لمستوق الجبابسة اليهودي

واشخب - رويتر - بدأ مستنوق البنية اليهودي بعد اختتام مؤتمر له استغرق يومين هذا جولة لجمع عسل

١٠٠٠ - دولار خلال عام - ولكن ان الصنوق تقضى صعدت بمسبة بكتير بلغ في مجموعها ٢٠٠٠ - ١٠٠٠ - دولار

هذا .. في اميركا

— مترجمة عن الانجليزية —

وايناهم فانهم يعتبرون كالأجانب ، ولا يظهرون الا في زفاف ، او في عزاء ميتة .
الفتاة مرغبة على الوظيفة :
الفتاة الأمريكية يدرى منها ان تشد ازر زوجها في الكلب فور تخرجها من الكلية او الجامعة . واذا كان زوجها كلية او كلية الحقوق مثلا فيفرض عليها ان تحصل نفقاته ونفقات بيتها بكسب يدها كوظيفة او عالمة ، او مكرتيرة مثلا .

ولو ان الام الأمريكية لا ترغب العمل خارج السدار وتريد ان تكسب في بيتها بين ابنتها ولكن الامومة لا تنفيها ابدا في احترام الفتاة ، واذا حضرت فتاة لملحمة ورفقتها في عتق دارها بنقطة من عين القاس ، وتكون في درجة خاتم البيت ، كذلك الفتاة التي تخرج من كلية واشتعلت بالتجارة بخلافاتها تغير الشؤون المالية عملا عثر سائح وداعيا الى الكلية بل لاهة لها ، كما انها لا تحب ان يبيت زوجها خارج الدار على مسافة ايام ويقضي فيها بقية الليل ، ثم يعود الى المساء وقد كلف الضيفر - والفتى والتعب ، فلا يستطيع ان يلتقي الى زوجته واولاده كليا ويصطفيهم كل وقتهم ولا يرى ان الام الأمريكية تتعطل على العائلة بالنسبة ، التي الاب والى عتق بالودولوا يعطيهم وقتا وعناية

الزواج :
الفتيات في امريكا يتزوجن من الثامنة الى ثلاثين سنة من عمرهن ، المجتمع الأمريكي يسمح للفتيات اللواتي ان يتزوجوا حسب هواهم ، وقبل ان يتزوجوا تكون المجتمع صالحين للزواج تكون هؤلاء قد عتدوا المصلات - الفتاة من سنول ، الشباب الأمريكي لا يجهل بالملامح الجنسية بلما ان ثلث عدد الفتاة و ٩٠ في المائة من الشباب يأتون التجربة الجنسية اما قبل الزواج فلا يزال موضع خجل وعار ، ولو من احدا من الناس لا يلمس على الفتى والفتاة على هذا العمل ان الشباب يتفخرون فيها بينهم على مثل هذه العلاقات كدليل على رجولتهم وامامتهم وتجاهلهم الباهر ما ان اتبع عن البنساء العنوي او السري في امريكا فهو مجرد دعابة فالحقيقة ان هذه اللمة لا تتدخل في امريكا ، والسر في ذلك ان الشباب الأمريكي لا يحتاج دائما طوع اشراره في كفاة مكان ، اذن فما هي الحاجة الى البناء والاتفاق عليه ؟ المجتمع الأمريكي لا يلهم بالزواج ولا بقرعيل ان يقع الفتى والفتاة في الغرام ، ويتبادلان الحب المكشوف والنفث ، ولا غربة في الامر فان كل فتاة او فتى في امريكا يعزف على جميع انواع الغرام وذلك لرؤية التلفزيون والسينما والمرح والراحي ، والاذاب فتى فتاة مثلا ، سخط الصالح في عيشه - كما يرون - وبقي في عيشه حالة مستمرة ، هناك يقرر المشيخان الزواج وتدرى الايون بذلكا

وفي اغلب الاحوال ، اما المادية التي تعقب العتق فهي لا تخلو من الشبانيا ويؤهل من الشؤون ان يتعاطوا الخير ويكفروا منها حتى يذاخهم السكر والنشوة الكالة . اما اذا رفض الايون طلب الفتى او الفتاة فيرفض الشبانيا الى ولاية امريكا حتى يتزوجوا برضاها في المحكمة المائلة الأمريكية لا تعدو الى اياما واولادها ، اما الجود والاعمال والاخوان وتعد ذلك من ذوي الارحام

مع الاعلام — تمة
.. فالعالة — فارو .. في بحث له عن اثر العرب في الموسيقى ان — احصاء العلوم الفارابي له تيمية كبرى بالنسبة الى نظار الموسيقى الأوروبية وانه قد ساعد الباحثين منهم .. وقال لرسائل الفارابي ان الفارابي هو مؤسس الفلسفة العربية .. فاصارت تدس له عند والده وعتقه بنسب ابنه

الزواج :
الفتيات في امريكا يتزوجن من الثامنة الى ثلاثين سنة من عمرهن ، المجتمع الأمريكي يسمح للفتيات اللواتي ان يتزوجوا حسب هواهم ، وقبل ان يتزوجوا تكون المجتمع صالحين للزواج تكون هؤلاء قد عتدوا المصلات - الفتاة من سنول ، الشباب الأمريكي لا يجهل بالملامح الجنسية بلما ان ثلث عدد الفتاة و ٩٠ في المائة من الشباب يأتون التجربة الجنسية اما قبل الزواج فلا يزال موضع خجل وعار ، ولو من احدا من الناس لا يلمس على الفتى والفتاة على هذا العمل ان الشباب يتفخرون فيها بينهم على مثل هذه العلاقات كدليل على رجولتهم وامامتهم وتجاهلهم الباهر ما ان اتبع عن البنساء العنوي او السري في امريكا فهو مجرد دعابة فالحقيقة ان هذه اللمة لا تتدخل في امريكا ، والسر في ذلك ان الشباب الأمريكي لا يحتاج دائما طوع اشراره في كفاة مكان ، اذن فما هي الحاجة الى البناء والاتفاق عليه ؟ المجتمع الأمريكي لا يلهم بالزواج ولا بقرعيل ان يقع الفتى والفتاة في الغرام ، ويتبادلان الحب المكشوف والنفث ، ولا غربة في الامر فان كل فتاة او فتى في امريكا يعزف على جميع انواع الغرام وذلك لرؤية التلفزيون والسينما والمرح والراحي ، والاذاب فتى فتاة مثلا ، سخط الصالح في عيشه - كما يرون - وبقي في عيشه حالة مستمرة ، هناك يقرر المشيخان الزواج وتدرى الايون بذلكا

الطريد

بقلم : رامي الطريد

عند وصوله مع الاطوار الفريزة .. فاجأه .. حاول ان يسبح كل غريبه .. ولكنه حلق بعينه شبي .. غمته .. ولم يسبح .. باي شيء .. سباتي الصباح اجلا ام عاجلا .. سيجد .. علاله في اربد .. ليسس .. متولا ان لا يجد علما .. انه يجيد الحداثة .. وبعض .. الاعمى الاخرى .. سباتي الصباح .. تمت ياتي واستدار .. مطيا ظهره لنافورة من سار .. تاركا الدوار .. وتقل خطواته .. لارص الآخر .. والى علاله .. منه تفتت باقي عظه ، ولكن .. الصباح سباتي .. الشروق .. يستيقظ له عن علما .. ان المسألة تبدل له نافرة كهذه .. الامة التي تجد حروفها .. المخطوطة عن جبر اوتيل ، نظر اليه بعينه الحروفوت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

قطع من الخشب على هيئة فراش .. ثم عمل وسادة من الكاباس ارتدت راسه فوقها ، واستلقى محاولا ان ينام .. وثمة ارتياح لا يذكر انساب بنسبته المتقلبة الصائرة ، وسبح صوت طبل صوته المظلم ينترق سبقت النارة .. وكان رصاص انصب عليه من اعاده .. حوله .. حاول ان يغفو .. حاول واغضى عينيه ، ومرت الساعات وتسلقت الدقائق .. ولا يرف كيف استيقظ ، ولذا .. كيف هب من نومه ، وكيف نسي .. وصوت غريب قريب منه .. دون صوت قوي وجهوري ، ودعز له صوت ان يرف محذره .. وسرت في اوصاله ارتخاثة .. خفيفة غير متعددة وتلوحت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

الخلق في رمضان

بقلم : محمود توفيق حسن — اوريد

شرح الله الصيام لتفهيمه
الصلوات وتومنها على الفجر
البصير الصالح واليدع عن
الواقع والمحمي والتمنية
وقول الرسول
ومن الناس من تجد في رمضان يورثون لانه السبيل واشهر هذا بينهم حتى سار البصير يعتقد انه اثر طبيعي للهم فاذا اخذ احدهم او غلب لسبب ما تل من احد الاخر اتروك فهو منحصر .. لا تعب عليه فانه ساهب .. والواقع ان صيام اهل هؤلاء القوم منافع كثيرة التي صلت لاجلها حكمه الصيام وحلت من ردت في الايام النبوية التي وصف بها المصلون من صبرها قوله الشريف (الصيام حجة) اي حصن به الانسان من الشرور والمحمي والتمن .. وليس المصلون من الصوم مجرد الامسك عن الطعام

الطريد

بقلم : رامي الطريد

عند وصوله مع الاطوار الفريزة .. فاجأه .. حاول ان يسبح كل غريبه .. ولكنه حلق بعينه شبي .. غمته .. ولم يسبح .. باي شيء .. سباتي الصباح اجلا ام عاجلا .. سيجد .. علاله في اربد .. ليسس .. متولا ان لا يجد علما .. انه يجيد الحداثة .. وبعض .. الاعمى الاخرى .. سباتي الصباح .. تمت ياتي واستدار .. مطيا ظهره لنافورة من سار .. تاركا الدوار .. وتقل خطواته .. لارص الآخر .. والى علاله .. منه تفتت باقي عظه ، ولكن .. الصباح سباتي .. الشروق .. يستيقظ له عن علما .. ان المسألة تبدل له نافرة كهذه .. الامة التي تجد حروفها .. المخطوطة عن جبر اوتيل ، نظر اليه بعينه الحروفوت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

قطع من الخشب على هيئة فراش .. ثم عمل وسادة من الكاباس ارتدت راسه فوقها ، واستلقى محاولا ان ينام .. وثمة ارتياح لا يذكر انساب بنسبته المتقلبة الصائرة ، وسبح صوت طبل صوته المظلم ينترق سبقت النارة .. وكان رصاص انصب عليه من اعاده .. حوله .. حاول ان يغفو .. حاول واغضى عينيه ، ومرت الساعات وتسلقت الدقائق .. ولا يرف كيف استيقظ ، ولذا .. كيف هب من نومه ، وكيف نسي .. وصوت غريب قريب منه .. دون صوت قوي وجهوري ، ودعز له صوت ان يرف محذره .. وسرت في اوصاله ارتخاثة .. خفيفة غير متعددة وتلوحت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

الخلق في رمضان

بقلم : محمود توفيق حسن — اوريد

شرح الله الصيام لتفهيمه
الصلوات وتومنها على الفجر
البصير الصالح واليدع عن
الواقع والمحمي والتمنية
وقول الرسول
ومن الناس من تجد في رمضان يورثون لانه السبيل واشهر هذا بينهم حتى سار البصير يعتقد انه اثر طبيعي للهم فاذا اخذ احدهم او غلب لسبب ما تل من احد الاخر اتروك فهو منحصر .. لا تعب عليه فانه ساهب .. والواقع ان صيام اهل هؤلاء القوم منافع كثيرة التي صلت لاجلها حكمه الصيام وحلت من ردت في الايام النبوية التي وصف بها المصلون من صبرها قوله الشريف (الصيام حجة) اي حصن به الانسان من الشرور والمحمي والتمن .. وليس المصلون من الصوم مجرد الامسك عن الطعام

الطريد

بقلم : رامي الطريد

عند وصوله مع الاطوار الفريزة .. فاجأه .. حاول ان يسبح كل غريبه .. ولكنه حلق بعينه شبي .. غمته .. ولم يسبح .. باي شيء .. سباتي الصباح اجلا ام عاجلا .. سيجد .. علاله في اربد .. ليسس .. متولا ان لا يجد علما .. انه يجيد الحداثة .. وبعض .. الاعمى الاخرى .. سباتي الصباح .. تمت ياتي واستدار .. مطيا ظهره لنافورة من سار .. تاركا الدوار .. وتقل خطواته .. لارص الآخر .. والى علاله .. منه تفتت باقي عظه ، ولكن .. الصباح سباتي .. الشروق .. يستيقظ له عن علما .. ان المسألة تبدل له نافرة كهذه .. الامة التي تجد حروفها .. المخطوطة عن جبر اوتيل ، نظر اليه بعينه الحروفوت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

قطع من الخشب على هيئة فراش .. ثم عمل وسادة من الكاباس ارتدت راسه فوقها ، واستلقى محاولا ان ينام .. وثمة ارتياح لا يذكر انساب بنسبته المتقلبة الصائرة ، وسبح صوت طبل صوته المظلم ينترق سبقت النارة .. وكان رصاص انصب عليه من اعاده .. حوله .. حاول ان يغفو .. حاول واغضى عينيه ، ومرت الساعات وتسلقت الدقائق .. ولا يرف كيف استيقظ ، ولذا .. كيف هب من نومه ، وكيف نسي .. وصوت غريب قريب منه .. دون صوت قوي وجهوري ، ودعز له صوت ان يرف محذره .. وسرت في اوصاله ارتخاثة .. خفيفة غير متعددة وتلوحت .. اناسه من غير ميتاتها ، ولذا .. هذا الخوف يشعر بشيء خفي .. شعور الخبز .. وكان .. شلالا باردا شامورا فوق راسه .. وقت امام العارة لا شعوريا .. وماذا يشعري قبل بسرعة .. جنونية ، ما بال عمل .. ولماذا .. يركض .. ماذا حدث .. ولماذا .. يغفل الا ان الشرطي تسير .. امامه وهو يلهث .. ويقول .. بكل قوة وصراحة ..

— ايها اللعين لماذا لم تقف .. كنت والله اريد ان اطلق الرصاص عليك .. وبسرعة كذلك مد الشرطي بالكلية ووضعها في يده .. وكذلك دفعه امامه وبعثى لا يتكلم .. كانه شرب ماما لافرس .. او كان النوم الصب ومتابعه .. وشكلا وظروفه المتقدمة .. قد اسكتوه فهو نفسه يجب .. كيف لم يقاتلوا او يدافع .. وكيف يدافع .. والشرطي تدبى عليه وهو واقف امام .. المارة .. كان الدنيا كلها اجتمعت وفتحت اجارها .. من اجل ان لا يتكلم ويسكت .. مع الشرطي هادئا .. وقد عرف لماذا تدبى عليه متوهم .. ان الله الذي لاحته ، زال الخوف عنه .. وبكل سبيل .. بالسنن البلية وبكل سبيل .. ناثما وبدوء .. واذا اتى اللذ يطحا حلال المقد .. اتاه صوت الشرطي هادرا غاضبا .. منذ شهرين .. ونحن .. نترصد لك ايها اللعين ، حتى تقبض عليك متلبسا بجريمة .. السرة .. عثرون حادثة .. متيدة ضدك .. وستستال .. العتاب ..

الخلق في رمضان

بقلم : محمود توفيق حسن — اوريد

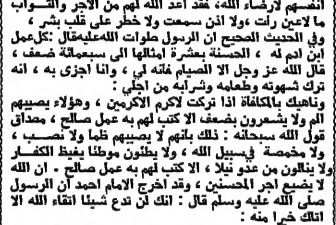
شرح الله الصيام لتفهيمه
الصلوات وتومنها على الفجر
البصير الصالح واليدع عن
الواقع والمحمي والتمنية
وقول الرسول
ومن الناس من تجد في رمضان يورثون لانه السبيل واشهر هذا بينهم حتى سار البصير يعتقد انه اثر طبيعي للهم فاذا اخذ احدهم او غلب لسبب ما تل من احد الاخر اتروك فهو منحصر .. لا تعب عليه فانه ساهب .. والواقع ان صيام اهل هؤلاء القوم منافع كثيرة التي صلت لاجلها حكمه الصيام وحلت من ردت في الايام النبوية التي وصف بها المصلون من صبرها قوله الشريف (الصيام حجة) اي حصن به الانسان من الشرور والمحمي والتمن .. وليس المصلون من الصوم مجرد الامسك عن الطعام

مسح الاغصان

حكمة اليوم
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « خصلتان لا تجتمعان في مؤمن : البخل وسوء الخلق » .

بقلم سماحة الاستاذ الشيخ عبد الحميد السائح

أعدوا اسمهم يومئذ ألقوا
الرحمن، حاربين كل جنود
ومعهم غنواون وصاروا
طاعة الله، وما خبا من
الشيء، وصبروا على ما حارب
الله، وما خبا من جهد
وصبروا على اقتدار الله، وما
خبا من الظم ففروا السر
والاحسان في كل مكان
وتجملوا ما يحصل للمؤمنين
من ألم الجوع والمساكن
وأضعف النفس والبدن، ولا في
ذلك إرضاء لله، وإداعية
في غرضه، وكما نرى



وقال الإمام أبو حمزة يوسف بن علان (أحد أئمة أهل البيت والصفوة) :
أصغلي : أي غطّي ظفرك من اليد ، وفي الدنيا ، وقد قصت شماغك
 من الأثيرة ، وغارت العنكبوت وضعت بطونك ، وكبروا اليوم
 في نعمتك ، وتعاظوا أكتسب بها بيتكم ، وكلكوا وأثروا -
 فهذا باب الستم في الدنيا الخالفة :
 وأخرج ابن أبي الدنيا عن حديث أبي جعفر محمد بن علي
 رحمه الله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من أتى عليه
 رمضان شحيا مسلما ، عام بهارة ، وكفر ومضى جزاء من
 إليه ، وغضب ربه ، وبغض فرجه ، وسأله يومه ، وحافظ
 في صلته في الجماعة ، ورفض أجلي ، فقد قام الشكر
 واستكمل الاجر ، والدرك ليلة القدر ، وفاز بجائزة الرب عز
 وجل -
 ومن الصالحين من يعبره وثيقة لا بد منها قضت بها بينته
 وظرفه الخالصة ، وعاداة الماتورة ، ويعتق عن مقام
 وترايب ، وقد يغشى في يومه وقوفه ، ويؤامد ، وأسأله
 ويمن في شحه وأسأله ، وهؤلاء الذين لهم من صومهم
 جزا الصالحين ، إذ توابوا إليهم ، صدقات الحديث
 الشريف : كم من صائم ليس له من صومه إلا الجوع
 والعطش .

وَهُنَاكَ قَرَأْتَ نَافِلَتَيْنِ مِنَ الصَّلَاةِ خَالِفًا لِمَا خَلَقْنَا بِهِمْ
حَادِثِينَ أَتْرَابَهُمْ، وَتَرَفَعْتَ فِيهِمْ، مَعْلَمًا عَنْهُمْ رُوحًا، وَوَجَّهْتَ
إِلَهُكَ نَزْدًا بِرُوحِ الْحَيَاءِ عَنْ وَجْهِهِمْ، وَأَعْلَمُوا الْعَمَلِ
وَأَعْلَمُوا الرِّجْحِ، وَجَاهَرُوا بِإِشْرَاقِهِ وَأَعْلَمُوا صَفَائِهِ
الْحَدِيثَ الْمُسَبِّحَ، كُلِّ يَوْمٍ مَعَالِي الْأَجْمَرِينَ، فَإِنْ
الْإِشْرَاقُ لِلصَّبِيِّ، فَلَيْسَ فِيهِ مَعْنَى الْوَجْهِ وَالْجَوَارِحِ وَمَعْنَى
وَكَمَا أَنَّ قَوْلَهُ اسْتَعْلَمُوا لِحَوَائِجِهِمْ وَاسْتَأْذَنُوا شَرَاهِمَهُ
وَجَاهَلُوا أَعْلَمُوا بِفَظَائِلِهِمْ غُثَّ لَهَا بَرَّحَهُمْ عَنْ نَهْمِ
الْعَمَلِ وَالْغَرَفَانِ فِي نَهْمِ الشَّجَرِ وَالْحُرِّ، وَكَانَ سَبْطُهُمْ
لِلْإِسْلَامِ نَسَبًا خَيْرًا تَقْدِيرًا، لَيْسَ لَهَا فِي قَوْلِهِمْ أَيْ
يَبْرَحُهُمْ إِلَى الصَّوَابِ، أَوْ يَدْلُهُمْ عَلَى خَيْرٍ، أَوْ يَحْلُمُهُ
يَهْوِيهِمْ نِسَابًا مِنْ شُؤْنِ الْوَالِدِ، وَكَانَ قَوْلُهُمْ
كَلَامًا وَجْهًا أَوْ أَدْنَى، وَتَوَهَّجُوا غَرَفَةً فِي اسْتَعْلَامِهِ
وَكُلَّ يَوْمٍ الْفَلَاحِ الْعَمِيدِ.

يَا أَيُّهَا الْقُرْآنُ: إِنَّ صَلَاحَ نِسَابِ عُرْسَةِ الْإِسْلَامِ
شَهْصَمَتُهُ، وَأَعْتَازَكُمُ بَصِيرَتُ أَجْمَعٍ، وَنَاكِسُ السَّبِيلِ
الْوَحِيدُ نَحْوًا مُتَعَدِّدًا فِي الدَّعْوَةِ إِلَى الْعَالَمِ، كَمَا أَتَى: أَسْلَمْتُكُمْ
أَوْ اسْلَمْتُكُمْ، وَأَوْ تَعَرَّضُوا لِلْإِسْلَامِ، وَتَقَبَّلُوا أَوْ تَقَبَّلُوا
وَتَقَبَّلُوا، وَتَوَهَّجُوا، وَتَوَهَّجُوا فِي نَهْمِ الْجَاهِلِ وَتَرَفَعْتُمْ
مَعْنَاهُمْ، وَتَعَرَّضُوا كَسْبًا لِقُدْرَتِهِمْ وَرَشَادَتِهِ، وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ
سَبَّحَاتُهُ: «وَمِنْ صَوْلَانٍ لَنَا إِلَى اللَّهِ وَعَمَلٌ صَالِحٌ
قُلْتُ يَا مَعْ السَّالِطِينَ».

ما هي الصحافة ؟
صالحة للنشر .. حاول ثاني

هل هي أدب ؟ فن ؟ مهنة ؟
ماذا هو السؤال الذي يطرحه
الناخ فؤاد جبر بن أريسا ،
يتمسك لي رأي هو ان
أصحابه ليست مهنة انها هي
رسالة تعتمد على مقدرتها
زايوة « نادي للصة »
يتبادل عفا السيد
فلكم بدعك فلن : تامل :
هل هي خاصة بجماعة ؟ أم
ان نعمتي هي للصحة ؟
الحقيقة ان الزايوة الجليلع
جميع الذين يرسلون قداما

كبر الطيفي على العناصر عمرى
 والفارابي يستدلى على
 اثبات وجود الله ابراهان بن
 رئيسين ٠٠ البرهان الاول
 الفارابي على الموجودات
 ينفذ ان بعضها على الاخرى
 غير ان سلسلة الملائكة تتوجب
 على اخرى على غلة التسلسل
 اى واجب الوجود كياشيميه
 ٠٠ والبرهان الثانى

[illegible]

والصواب واجب والخطأ محرم - ترجمه -
 ویدے ان الفارسی بیری
 اختلاف بینہما فی سیرۃ کل
 بہما واسطون خلقی نہ
 باہا بالندیا فاسطرخا
 مستولی علی الاملاک وترج
 شہرہ - ترجمہ الفارسی
 وہی فی الفسلفۃ العلیہ
 حدیر عن ائملالون بدأ
 فویم ننبہ لاک لک یجد
 قہ لک

بحث الفارابي في السياسة
 في كتابه - أراء أهل الدنيا -
 الفاضلة - وأتار من أشكال
 الحكم الحكومة الملكية الدينية
 وروح في ذلك كتابت بين
 أراء الفاضل من الجمهور
 وبين أقالو الشيعة من المصموم
 المصموم لأنه كان مقربا إلى
 بين الدولة بين هذان وهذا
 شيخي - ومن أراء الفارابي
 في السياسة -

ان الأساس معرفة عقلية
وكل ما يحس حسوس البصيرة
الى القوة الخفية والوجدانية
الحقيقية بل ان العقل ومبدأ
يصوره .. وقد عرف الفارابي
من المجنين وكذبهم
والوهمي !
اشهر الفارابي بالاضافة
الى الفلسفة بالموسيقى كتبت
فيها رسالات من حيث الاول
والاخر

التقدير والفن الطبيعي على
 كد سواء . كما تكتبي على خضاعنا على
 الآلات الموسيقية . وفي إحدى
 رسائله عن الموسيقى أوريبو
 مقارنة بين الطرق الموسيقية
 القديمة والطرق المتبعة -
 عصره - وأن الآلة المسماة
 بالذاون وصفها ورعبه
 من هذا التركيب - كما
 أنه دخل على سيف الدول
 في

فأمر هذا بخضار القيان
 ثمر عظيم لم يحب الغراب
 ما سهر قيامه وأرجع
 عدينا ركبنا ثم لم يجد
 فحسبك من اللحن الجيع
 فكيف وربكما بشكل
 وضرب بما ضربا فرح
 كوك من أن الجلس حتر
 البواب فكأن الجيع
 ففكك من السند العجيب

١- حب الشبع وفيه
فساوة القول ٢- حب التوم
وفي فيه نقصان العمر ٣- حب
الراحة وفيه الانعاس من
العمل ٤- حب الال وفيه
طول الحساب وشدّة العذاب
وحب التناء وفيه ذهان
الوقايب

اصل العلم والرغبة ،
اصل العلم والرغبة ،
اصل العلم والرغبة ،
اصل العلم والرغبة ،

لا تكن سكرًا فياكنا
ولا حنظلًا تدأق تنعذف
الارض - مثل عربي
الباب المفتوح يعلم الله
السريقة - مثل انجليزي
من سئم الأيام السعيد
فليس له الا الزواج -
هوذلي -

توفت الحاجة أمينة -
 طلبها إلى غير أهلها -
 عودة مصر -
 إذا كنت من المفكرين فكأن
 من المتبرئين ، وإذا كنت من
 المعتبرين تكن من المتسكين -
 أنا نفسي في انفسا أنا
 بها تعيش خارج تلك النفوس -
 الموت الحاجة أمينة -
 طلبها إلى غير أهلها -
 عودة مصر -

يجب أن يعيش المرء في
الحقيقة ويترك كما يعيش
وفتلك كما يفكر .

السعادة الحقيقية رخيصة
والغاية ومع ذلك فما أغلى
الثمن الذي ندفعه لتزيتها

كلما دلت من القلب

وتحت راية المناء
كان قد تلاشت السلام

وَهَمَّتْهُ الْأَرْوَاحُ الْخَلْقِيَّةُ
 وَابْتَدَأَتْ وَرَاءَ الْأَنْفِيبِ
 وَهَمَّتْهُ قُوَّةُ الشَّيْبِ
 وَخَرَجَتْهُ مِنَ الْبِلَادِ دُونَ مَا مَتَاعَ
 وَرَوَسَتْهُ عَجَازَةٌ مِنْ مَوَاهِي السَّيَّاحِ
 وَانْزَلَتْهُ ظِلَالَتَا عَيْنِ شَوَارِعِ الْأَمَدِ
 حَيْثُ تَرْدَدَتْ صِيحَاتُ الْوَيْتِ
 صَرَخَاتُ جَلَقَةِ لَفْظَتِ الشَّقَاءِ
 وَغَرَقَتْهُ قِصَّةُ الشَّجَنِ
 وَغَرَبَتْهُ الْوَهْنُ
 وَنَظَرَتْهُ الْفَسَاحُ
 وَأَصْفَرَتْهُ الْأَتْرَافُ
 وَطَالَ الْإِنْتِقَارُ
 وَكَتَبَتْهُ الْأَرْوَاحُ تَلْفِيقَ الْغَيْوِيهِ فِي النُّضَاءِ
 وَانْفَلَتَتْ أَمْوَاجُ الْمَوَاهِي
 وَزَعَجَتْ لَمُوعُهُ مِنْ هَوَايِ الزَّمَنِ
 وَخَرَجَ يَصْطَكُ بِبَارِدَةِ صَفَرٍ كَلَّمَا كَفَسَنِ
 وَمَقَاتِلُهُ تَحْتَ مِنْ وَهْنٍ
 وَفِي حَقِيقَةِ الْفَلَامِ لَيْلُ الْبِرْقَالِ
 أَنَّهُ يَطْلُبُ الْكَمَالُ ، يَطْلُبُ الْفَتَا

والارض ما تزال في دوار
والذين غفلوا من بعثنا
سيعجبون من مثنا
نهيهم غربة الوطن
ونظرة الفصيح

غراكو الياس — عمان —

« قري يخطر غيلا »

فك الحلو الذي اشبهني ، انق ابيه ، اصغر عيونى ثوقا
اياه ، اود و يشرق و اود بلوح بالاضر القشيش السعيد
يذاك لعالم والضيع عيون ، و بلوح — و بلوح —
اود اود ابر حزينى تقود ابر و ابر ضيفه — ولا يمشى
الاحلى والكلمت — اود اود فك الحلو الصدا القشيش
والتي يجوز حزينى نساك من قطرة ماء

أود لو ذك السوسج السوسج السوسج السوسج قلبي ، بنزج دج
والأ لو يكون السوسج ربيعاً السوسج السوسج السوسج ، لاكون
أود لو ذك السوسج : المأرد السوسج : شبعه سوسج يونه
طريقى ، لا يعلق دويى ... وينزل الرمد : جوى وحشوش
خبي ناسم : أود لو سوسج ... تحركه نران جوى
نصمعه ملة من نور يضى : فيمان البخل والقشوب ... ولا
يرسل :
أود لو زرع السوسج : لى شغف الدروب ، فغنفت
جوى وخيزر ناسم : وقرت عيونى : أعجب الجانف فغنفت
سسا وألوا : أود لو اطاعت لى يسج السوسج : يرمع إلى المأرد
يكسى اذران السوسج والألم : وندت السوسج ... وصوتى
مجرور ويحوج : وأنه ضمة لا تسع .
نصمعه ملة : نظير الهمزة .

« بين سكوتنا هذا...
 في الغيب »
 يجب أن تسكن في مكان قريب من البنوك وشركات
 التأمين والأخبار
 تذكر دائما وانت مريء عقب السجارة التي تحتفظها
 أنك قد ربيت ثمانية بيلامت...
 يمكنك أن تفرغ كل يوم الثلاثة تروشي التي تحتفظها في
 الأوبيس... وذلك بأن تتعمى سيلة...
 حاول إفسادهم أن تسلف من أصدقائك بعض المبلغ
 المستحق بجهة أنك محبور... وأدخر هذه المبالغ لاستئجار
 مستقبل أولادك...
 لا تقبل أي عروسة... وانكر الحكمة القتالة : « من عزم
 ونحو ولا يحسن »
 حافظ دائما بمصاحبة في البيت كما مع العلم... كسا
 يتحسنان أن تحتفظ في حيك بمصاحبة صفى الفطوري...
 اتاه سرك في الشوارع لا تنظر إلى الفيزيول والأعلامات
 مفتحا بالأسف... وغواية المجر...
 وأخيرا تذكر أن تقرأ هذه الصلح العشر صباح كل

يوم .. ويوم .. ويوم ..
 مثل أعلى
 سؤال وجهته إحدى القرائات لي كاتبة سويسرية معروفة
 كانت السؤال : كيف تتصورين يا سبيتي الأزمات العالمية
 وأحداث الكارثة قاتلة : لست في حاجة إلى أن أخبرها
 .. أعرف بالفعل زوخم من هذا الأمر .. هو صفر آخر
 .. يا صبيتي يا صفة بالصمم وقد تراكمت السويبية أجهنما
 السامة بؤها : إن هذين الأزمات ليسا متلايين ، ولكنهما
 مثل أعلى .. والأنا ما كنت أريد ؟
 بدلاً من الجبوس
 اخنت - بسز تومسون - ، وهي سيده أمريكية تصنع
 إلكترونيات : يا سبيتي ، يا ميزرتي ، لا تخزجي عن طبيعتك عندما
 يلبس أرباب عتيق من نوع - اللبزيون - وأما أخرجي من

فقد يفسد بسبب رطوبت تلك الميول . ولا سائلها باعتراف من السيد
 : فكذلك : قد حاللهم اتزان . ان ذلك انما يعجزني عن تنصيصي
 : والاسلاك به : وشد به ثوبه ، اذا فكر في ان يقول ان
 : عبيط . ورجعت . فمما سأل اهلها ، وهي تسمى :
 : . وريدت اهلها : . وريدت اهلها : .
 : وكانت حلبة عبيط توسا طولها
 : تنكفي وخزعة منه ان يعود الخطيب الي سواه :
 بسدل علاوه

بموتى : تخليق : من لقي ما في الحياه . و دفعه
بقرى : القاصيه في عراقك لنا . فقد كان منبر وجوهك بيننا
— بل المعلوم —
الفتاتين ؟
كان رئيس تحرير مجلة — كويروز — الامريكايه خطبا الى
كل شاب يرغب في الزواج ، على انه :
يا عزيزي .. انصحك بان تهرب من الحب الى التفتيش
والكسل .. انك تقنع الفتاه بالفرار ولا تحب ابراهيم يارونيك
.. انك تعرض على ان تعيش في هدوء ، واستقرار وامن
من اجل ذلك دعها تهاجمك كعصيه .. ولا يمكن ان تبغها
الى الحد .. انك في حاجه الى عزري الى الفتاة التي لا تبغها
العجب .. انك الفتاه الصالحه التي تملك من حياء وسخا
و يعم ان تكون عجيبة ، او غيبه .. وتكن من من حيث من
الفتاتين ؟

حکایات... وکالات

كان هرون الرشيد في بعض الأحيان كان له خلة، فأك شه في

وأما « فأنشأ عليه الخلق ليلة »
 أو بمعنى أصح: « لما أنشأ الله الخلق » أما ترى ما نحن
 في الجهد والتعب، ووعاء
 سفر، والراعية قار قنودة،
 « ٤ »
 فقال له الرشيد: « استك
 للراعية المتألمة، وعليها القمام
 قد لأراعي عن الرعاة
 « وتحمل الإنيه »
 من أعان ليلدا

بإبلاله حقا فقد برئت منه
والله ورسوله .
- فطيلي في عرس -
● رأى فطيلي عرسا مليا
على الخحول ، فأخذ قوطا
وأجره ، ولم يكتب فيه شأ
وسأل عن العريس : هل
تربى غائب ؟ فقيل : خلو
فكتب عنوان الكتاب :
رأى فطيلي عرسا مليا

فلما بنى قلان أخيه «
فخرج الباب « وقال :
كتاب من أخي العريس
طعاماً فادخلوهوا «
له الطعام « فلما قرأ
قال : سبحان الله زارة
اسمي اذ لم يكتب على الكد
فقال القبطي : واجب
فذا انه لم يكتب بداخله
من المجلة !

كان لك عقل فلك اصل : فعلم مراده وادخله !

